



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

MARZO — APRILE 2011

Coordinamento
Precari della
Scuola
Bologna

Uno sguardo sul nostro futuro

13 marzo City of God

20 marzo Parada

27 marzo Magdalene

3 aprile Sleepers

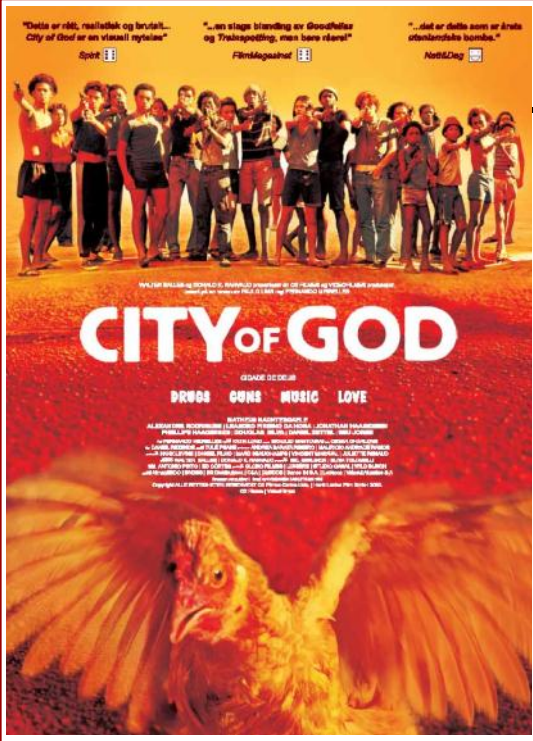
10 aprile La guerra dei fiori rossi

17 aprile Chiedo asilo

Ogni domenica alle ore 18:00

C/O VAG61 Via P. Fabbri 110 BOLOGNA

Il Coordinamento precari della scuola di Bologna e lo spazio libero autogestito Vag61 organizzano una rassegna cinematografica dedicata ai diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Per farlo abbiamo scelto sei film molto diversi tra loro, nel genere e nello stile, nel punto di partenza e nelle conclusioni. Eppure, c'è qualcosa che li unisce a guardarli insieme, una specie di domanda che risuona come una richiesta di aiuto e li accompagna come un'eco: quale futuro c'è per questi ragazzi? In un mondo dominato dall'individualismo e dalla competitività, in cui il welfare e la solidarietà sociale sono ridotti a un calcolo finanziario, e persino l'istruzione e la formazione delle nuove generazioni entrano nel sistema di mercato, questa iniziativa vuole essere un'occasione per riflettere sulle ragioni dei più deboli, sulle promesse mancate e sulle speranze tradite, attraverso i sorrisi e le lacrime dei più piccoli. Perché forse per iniziare a immaginare qualcosa di diverso è necessario cambiare punto di vista.



DOMENICA 13 MARZO 2011 ORE 18:00

City of god

di Fernando Meirelles (2003) 130'

Tratto da un libro di Paulo Lins, il film narra vent'anni di storia di una *favela* di Rio de Janeiro, Cidade de Deus appunto, tra gli anni '60 e gli anni '80. La voce narrante è quella di Buscapè, aspirante fotografo e incarnazione della debole ma esistente speranza di salvarsi dalla tragica realtà criminale del posto. Speranza che invece non sfiorerà neanche lontanamente il piccolo Dadinho che, attraverso una scia infinita di sangue, diventerà il più spietato boss della Città di Dio, fino a quando una devastante guerra fra bande non sconvolgerà l'esistenza di tutti.

DOMENICA 20 MARZO 2011 ORE 18:00

Parada

di Marco Pontecorvo (2008) 100'

Parada racconta la vera storia del clown di strada Miloud Oukili, il suo arrivo in Romania nel 1992, tre anni dopo la fine della dittatura di Ceausescu, e il suo incontro con i bambini dei tombini, i cosiddetti "boskettari". E' la storia dell'amicizia tra una banda di ragazzini tra i tre e i sedici anni e il giovane clown franco algerino Miloud, poco più che ventenne. I bambini vivono da straccioni, come randagi, dormono nel sottosuolo di Bucarest, nelle grandi condotte dove passano i tubi per il riscaldamento e sopravvivono con furtarelli, accattonaggio e prostituzione.



